

Pergola (PU) – 12/ 16 luglio 2017



Festival Internazionale del Cinema d'animazione poetico

seconda edizione

Diretto dal regista Simone Massi, il primo festival al mondo dedicato specificatamente all'animazione poetica e d'autore.

Bronzo Dorato alla Carriera 2017 al regista russo Aleksandr Sokurov. Tra gli ospiti, il regista svizzero Georges Schwizgebel - che ha realizzato la locandina del festival - Sergio Staino, Marco Paolini - che a Pergola porterà in scena il suo spettacolo *Techno-Filò. Technology and me* – Ninetto Davoli e Valentina Carnelutti, i poeti Nino De Vita e Umberto Piersanti e i tanti registi in concorso. Conduce le serate Luca Raffaelli. Sedici opere in concorso da tutto il mondo, aperte le iscrizioni al workshop di animazione poetica tenuto dalla regista Anna Shepilova. Ma anche mostre, workshop, reading, musica dal vivo, una tavola rotonda e il #fuorifestival con street food.

Si tiene nel centro storico di **Pergola** (Pesaro - Urbino) nel giardino di Casa Godio e in numerose altre location, **dal 13 al 16 luglio 2017** - e con un prelude, il **12 luglio**, dedicato al regista russo **Aleksandr Sokurov** che riceve il **Bronzo Dorato alla Carriera 2017** - la seconda edizione di **ANIMAVÌ - Festival Internazionale del Cinema d'animazione poetico**, con la direzione artistica del più importante regista italiano di cinema d'animazione, **Simone Massi**.

Tanti gli ospiti, dal disegnatore e regista **Sergio Staino** all'attore e regista **Marco Paolini** - che porterà in scena il suo spettacolo *Techno-Filò. Technology and me* - agli attori **Ninetto Davoli** e **Valentina Carnelutti**, ai poeti **Nino De Vita** e **Umberto Piersanti**, ai tanti registi in concorso. Ospite d'eccezione il **Maestro svizzero Georges Schwizgebel**, che ha realizzato la locandina del festival, regista

di fama internazionale premiato nei festival di tutto il mondo, da Cannes ad Annecy, autore di oltre venti cortometraggi d'animazione (tra cui *La Course à l'abîme*; *The Man with No Shadow*; *Romance*; *Jeu*; *Erlkonig*), in cui applica una tecnica originale, artigianale, che consiste nel dipingere a mano ogni fotogramma, realizzando una pittura animata, di fatto opere d'arte dinamiche. A condurre le serate di Animavì, primo festival al mondo dedicato specificatamente all'animazione poetica e d'autore, **Luca Raffaelli**, giornalista, saggista, sceneggiatore e uno dei massimi esperti di fumetti e animazione in Europa.

Il programma completo al link www.animavi.org.

A contendersi il **Bronzo Dorato**, prezioso trofeo artistico ispirato all'omonimo gruppo equestre di epoca romana e simbolo della cittadina marchigiana, saranno **16 opere di animazione provenienti da tutto il mondo**, dall'Australia alla Svizzera, passando per l'italiano '*Confino*', di **Nico Bonomolo**, inserito nella long list per i Premi Oscar 2018 e candidato ai Globi d'Oro della Stampa Estera in Italia, ma anche lavori da Spagna, Francia, Russia, Cina, Corea del Sud, Polonia, Lettonia, Portogallo e Danimarca. La Croazia sarà rappresentata da '*1000*', del fumettista e regista **Danijel Žeželj**. Lavori che saranno giudicati dalla **Giuria** composta dallo scrittore e poeta **Nino De Vita** – autore tra gli altri del volume *La casa sull'altura*, illustrato da Simone Massi e pubblicato da Orecchio Acerbo; dal regista **Georges Schwizgebel** e dall'attrice e regista **Valentina Carnelutti**.

Il festival avrà un **preludio**, a ingresso gratuito, **mercoledì 12 luglio**, a partire dalle ore 21:00 presso il Borgo di Montalfoglio, a San Lorenzo in Campo, con la serata dedicata al regista russo **Aleksandr Sokurov** (*Madre e Figlio*; *Moloch*; *Il Sole*; *Arca Russa*; *Faust* - Leone D'Oro a Venezia 2011), che il festival si onora di premiare con il **Bronzo Dorato alla Carriera 2017**. A seguire, la proiezione del suo ultimo lungometraggio, *Francofonia*. Quindi gli ospiti musicali, il gruppo **Hombre all'ombra**, lo spettacolo di circo e magia muto, *ma tutt'altro che silenzioso*, del gruppo **L'abile teatro** e un incontro speciale, con reading, con **Valentina Carnelutti**.

Il giorno successivo **giovedì 13 luglio** alle ore 16:00 presso la Libreria Guidarelli si inizierà con la presentazione del libro '*Là sotto nell'inferno: da Pesaro a Marcinelle*' alla presenza dell'autore, **Marco Labbate**. Quindi, in collaborazione con il settimanale Film TV, media partner del festival, incontro con gli autori in concorso. La serata nel giardino di Casa Godio – a pagamento - ha inizio alle ore 20:00 con *Le Memorie Vive*, a cura del regista **Filippo Biagianti**, con i racconti di **Duilio** e con ospiti **Valentina Carnelutti** e il regista svizzero **Georges**

Schwizgebel, che sarà omaggiato con una retrospettiva dei suoi lavori. A seguire la proiezione dei film in concorso *Waiting for the new year*, di Vladimir Leschiov (Lettonia); *Myo-A*, di MinJi Kang (Corea del Sud); *Peripheria*, di David Coquard-Dassault (Francia) e *Mr Sand*, di Soetkin Verstegen (Danimarca/Belgio). Il concerto serale sarà all'insegna del rock alternativo, indie e psichedelico del duo **Comaneci**.

Il programma di **venerdì 14 luglio** ha inizio alle ore 16:00 presso la Libreria Guidarelli con la presentazione dei lavori realizzati durante il **workshop Animani**, quindi l'incontro con gli autori in concorso a cura della redazione di Film TV e la sera, nel giardino di Casa Godio, *Le Memorie Vive* incontrano i racconti di **Livio**, con ospiti il disegnatore **Sergio Staino** e il poeta dialettale **Nino De Vita**, di cui saranno lette opere scelte. Quindi, la proiezione dei corti in concorso: *Amore d'inverno*, di Isabel Herguera (Spagna/Italia); *The poem*, di Xi Chen (Cina); *1000*, di Danijel Žeželj (Croazia); *Fugue for cello, trumpet and landscape*, di Jerzy Kucia (Polonia); *Summer 2014*, di Wojciech Sobczyk (Polonia) e *Soot*, di David Doutel e Vasco Sá (Portogallo). Protagonista musicale della serata, il gruppo di ricerca e canto popolare **La Macina**.

Sabato 15 luglio alle ore 10:30, presso l'Officina Giovani di Pergola, la premiazione del miglior autore in mostra della Scuola del Libro di Urbino, alla presenza di Bianca Maria Pia Marrè, Luca Raffaelli, Julia Gromskaya e Sergio Staino. Quindi, alle ore 17:30, presso il teatro Tiberini di San Lorenzo in Campo, incontro con il fumettista, disegnatore e regista **Sergio Staino**, in occasione della presentazione di una selezione di opere della sua mostra '*Bestie, Bestiacce & Bestioni*'. La serata del festival nella consueta, splendida cornice del giardino di Casa Godio, si apre alle ore 20:00 con lo spettacolo teatrale *Tecno-Filò. Technology and Me*, di e con l'attore e regista **Marco Paolini**. Quindi, la proiezione dei corti in concorso *A photo of me*, di Dennis Tupicoff (Australia); *Brutus*, di Svetlana Filippova (Russia); *My Grandfather was a Cherry Tree*, di Olga e Tatiana Polietkova (Russia); *Confino*, di Nico Bonomolo (Italia); *Bao*, di Sandra Desmazieres (Francia) e *Aubade*, di Mauro Carraro (Svizzera). La serata sarà accompagnata dalla musica – rigorosamente acustica – dei **The Morsellis**.

L'ultima giornata del festival – **domenica 16 luglio** – si apre alle ore 10:30 presso Palazzo Bruschi con la **tavola rotonda** su '*Il Cinema di Animazione Poetico*', a cura della redazione di Film Tv con il direttore della rivista, Giulio Sangiorgio e Pierpaolo Loffreda, Georges Schwizgebel, Anna Shepilova e i registi in concorso. Alle ore 12:00 la degustazione dei prodotti tipici di Pergola, a cura della Pro Loco. Quindi, alle 17:30 presso il Giardino Botanico di Fonte Avellana a Serra di Sant'Abbondio, reading, sotto il grande tasso secolare, con il **poeta Umberto**

Piersanti. La serata del festival nel giardino di Casa Godio si apre alle ore 20:00 con *Le Memorie Vive* in compagnia di **Veraldo**, quindi l'omaggio all'attore pasoliniano per eccellenza, **Ninetto Davoli** (*Il Vangelo Secondo Matteo; Uccellacci e Uccellini; Teorema; Partner; Casotto*). A seguire, le **premiazioni dei film in concorso**, il tutto con la musica del cantautore e chitarrista **Luigi Grechi**.

Le giornate del festival a Casa Godio prevedono anche l'area **#fuorifestival** a ingresso gratuito fino a esaurimento posti, con aree street food e musica di dj e concerti. Nella serata del 12 invece verrà organizzata una "cena sul mantile" nel borgo di Montalfoglio ad aprire la serata.

La ricca offerta del festival prevede anche dei **workshop** dedicati all'animazione poetica: da quello organizzato da Animani (30 giugno presso la Libreria Guidarelli prenotazioni libreriaguidarelli@valcesano.com) al "*Laboratory of Poetic Animation*" che sarà tenuto dalla regista russa **Anna Shepilova**, vincitrice dell'edizione 2016 di Animavi e che si terrà al Castello della Porta di **Frontone**, dal 10 al 15 luglio (per prenotazioni animavi@opera-coop.it). Il workshop è realizzato in collaborazione con la prestigiosa Scuola del Libro di Urbino, che ha rafforzato il sodalizio con il festival e aggiunge questa ulteriore forma di collaborazione al concorso biennale dedicato alla sezione di 'Cinema di Animazione' che si tiene all'interno del festival ogni 2 anni. Tre, quindi, le **mostre del festival**: presso l'Officina Giovani di Pergola, la Mostra dei lavori della sezione Disegno animato e Fumetto Scuola del libro di Urbino, quindi, presso Fisiosan, sempre a Pergola, la mostra delle opere di Simone Massi e presso il Foyer del teatro Tiberini di San Lorenzo in Campo la selezione di opere della mostra '*Bestie, Bestiacce & Bestioni*', di Sergio Staino.

Animavi – che vanta il supporto di numerose figure di spicco della cultura e dell'arte, insieme a contadini, minatori, ex emigranti e partigiani - vuole soprattutto rappresentare a livello internazionale il "cinema d'animazione artistico e di poesia", quel genere di animazione indipendente e d'autore che si propone di raccontare per suggestione, prendendo le distanze in maniera netta dall'animazione *mainstream*.

Animavi è un evento realizzato grazie all'organizzazione di Mattia Priori, Leone Fadelli, Silvia Carbone e dall'associazione culturale Ars Anima. Il festival ha partnership di Libera.mente Fano onlus; Urbino-Scuola Del Libro; Retina comunicazione; L'Image cinema video comunicazione; Madesign. Forte della Medaglia di riconoscimento del Presidente della Repubblica, il festival ha il patrocinio di: Presidenza del Consiglio dei Ministri; Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo; Regione Marche; Provincia di Pesaro e Urbino; dei Comuni di Pergola, San Lorenzo in Campo, Frontone e Serra Sant'Abbondio; Accademia del Cinema Italiano Premio David di Donatello; SNGCI - Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani; ASIFA Italia; Fondazione Marche Cultura. Main sponsor del festival: ETS Engineering SpA; Noctis SpA; Feluca Viaggi; Eidos Consulting Srl; BCC Pergola; Fisiosan Fisioterapia e Polispecialistica. Media partner: Film TV.

Biglietti

Gli eventi del #fuorifestival sono a ingresso gratuito, le serate nel giardino di Casa Godio (Pergola) sono a pagamento, con biglietti acquistabili in loco e su www.liveticket.it e con possibilità di abbonamento a tutte le serate.

Per maggiori informazioni

www.animavi.org

info@animavi.org

www.facebook.com/animavifestival/

cell. 328 5371144

Ufficio Stampa

Carlo Dutto

carlodutto@hotmail.it

cell. 348 0646089